

Adverbien – Das Leben der Anderen

CREATED BY: Johanna Schuster-Craig
Assistant Professor of German and Global Studies
Department of Linguistics and Languages
Michigan State University
schust66@msu.edu

DESIGNED FOR: GER 317: Das Leben in der DDR
Course Type: F2F German language seminar
Course Enrollment/Size: 12
Student Composition: Pre-requisite 1 300-level course

ASSIGNMENT BACKGROUND, GOALS, AND DESIGN:

Students at the upper levels learning German need explicit advanced vocabulary instruction and or communicative grammar practice to dive in to upper-level seminars in cultural studies. I include assignments like this as HW in a coursepack, generally on paper for better completion rates.

These have not been read by a native speaker, and may have small mistakes. I welcome improvements and updates.

THE ACTUAL ASSIGNMENT starts on the next page to preserve formatting.



Adverbien – Stellen Sie die Fragen in die richtigen Reihenfolge.

- _____ 1. Während Wiesler das Theaterstücke sieht, beobachtet er den Minister und Dreyman.
- _____ 2. Wiesler sagt, dass man Dreyman überwachen sollte.
- _____ 3. Ein Häftling wird in einen Raum geführt und wird befragt.
- _____ 4. Die Geruchskonserven werden vom Stuhl entfernt.
- _____ 5. Wiesler spricht über das Verhör mit einer Gruppe von Schülern der Stasi Schule. Er notiert, welcher Schüler eine Frage stellt.
- _____ 6. Grubitz und Wiesler gehen ins Theater und beobachten Minister Hempf.
- _____ 7. Grubitz erzählt Wiesler, dass der Dreyman linientreu ist.
- _____ 8. Wiesler sagt dem Häftling, was er mit dessen Familie machen wird, wenn der Häftling ihm nicht die Wahrheit sagt. Der Häftling sagt Wiesler, was er hören will.
- _____ 9. Wiesler sieht, wie Freyman eine Schauspielerin küsst.
- _____ 10. Grubitz spricht mit dem Minister und sagt ihm, dass man Dreyman überwachen sollte. Obwohl er nur wiederholt, was Wiesler gesagt hat, ist der Minister mit Grubitz zufrieden.
- _____ 11. Der Minister sagt, dass die Stasi Freymans Wohnung verwandeln soll.

anfangs	zunächst	kurz darauf	plötzlich
danach	nachher	inzwischen	später
vorher	dann	zum Schluß	schliesslich

Verbessern Sie drei Sätze aus dieser Reihenfolge mit der Hilfe der Adverbien.